

Fluidez en el diapasón de la guitarra: Edición en español

Mr Joseph Alexander



Descargar



Leer En Linea

Fluidez en el diapasón de la guitarra: Edición en español Mr Joseph Alexander

Fluidez en el diapasón: La guía creativa para el dominio de la guitarra

Fluidez en el diapasón te enseña patrones de secuencias, saltos de intervalo, tríadas y arpeggios que convierten las escalas en herramientas melódicas útiles para hacer solos. Desarrollarás tu oído musical a la vez que construyes una excelente técnica y solos creativos.

Desarrolla técnica y domina *todas* las escalas en *todas* las tonalidades en *todas* las posiciones

Fluidez en el diapasón también te relaciona muy de cerca con el diapasón al enseñarte cómo tocar *todas* las escalas importantes, en *todas* las tonalidades, en *todas* las posiciones en el diapasón. Usando sólo cinco formas de escala hará accesible el diapasón, alcanzando cada escala o modo en cualquier parte de la guitarra.

Sal de las “trampas” de escalas y rutinas creativas mientras también desarrollas técnica de guitarra

Como músicos, uno de los más grandes retos que enfrentamos es que nuestros dedos a menudo toman control de nuestro cerebro. Los patrones o licks que hemos memorizado tienen el hábito de salir a flote sin que nosotros conscientemente los queramos tocar. ¿Cuántas veces has pensado “¡Maldición, Acabo de tocar el mismo lick otra vez!”? *Fluidez en el diapasón* entrena tu oído y tu cerebro para que sean los que controlen a tus dedos, a la vez que desarrolla tu “diccionario” interno de enfoques melódicos y creativos. Los patrones, estructuras y enfoques que aprenderás, te ayudarán a encontrar formas nuevas y creativas para expresarte en los solos de guitarra.

Vuélvete creativo mientras dominas patrones de secuencias, saltos de intervalo, tríadas y arpeggios.

La primera parte de *Fluidez en el diapasón* divide la escala mayor en secuencias melódicas *útiles*, y patrones de intervalos, tríadas y arpeggios para alcanzar tres objetivos diferentes:

- Desarrollar *vocabulario melódico* para permitirte acceder a nuevas ideas musicales
- Llegar a tener tanta *confianza* con las formas de escala que seas capaz de *dejar que tu oído guíe tu solo*
- Desarrollar una técnica de guitarra *arrolladora, pero enfocada*, que te permita tocar las líneas que escuchas en tu cabeza

Capítulos dedicados a incorporar nuevas ideas a tu forma de tocar actual

Fluidez en el diapasón no es sólo un diccionario de patrones melódicos. También te enseña a volverte creativo con infinitas posibilidades musicales.

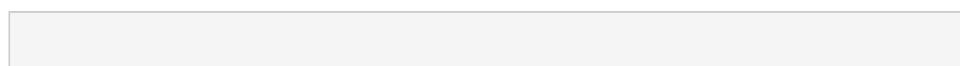
Fluidez en el diapasón cubre:

- Secuencias melódicas esenciales y útiles, enfoques con intervalos, tríadas y arpeggios
- Los modos de las escalas mayor y menor melódica y armónica
- El sistema CAGED - Memoriza fácilmente todas las escalas en todas las tonalidades en cualquier parte del diapasón
- Cómo ser creativo
- Todas las escalas útiles, en cualquier parte del diapasón
- Más de 110 ejemplos de audio con notación
- 24 pistas de acompañamiento originales

¡Los libros de Fundamental Changes son los libros se guitarra más exitosos en ventas en Amazon!

¡Más de 25,000 copias de tapa blanda y 25,000 ebooks para Kindle vendidos!
Este es un libro nuevo, ¡pero revisa las más de 1.000 opiniones positivas de nuestros otros libros!

Desplázate hacia arriba hasta el botón de comprar ahora y toma el control de tu forma de tocar la guitarra



 [Descargar](#) Fluidez en el diapasón de la guitarra: Edición en esp ...pdf

 [Leer en línea](#) Fluidez en el diapasón de la guitarra: Edición en e ...pdf

Fluidez en el diapasón de la guitarra: Edición en español

Mr Joseph Alexander

Fluidez en el diapasón de la guitarra: Edición en español Mr Joseph Alexander

Fluidez en el diapasón: La guía creativa para el dominio de la guitarra

Fluidez en el diapasón te enseña patrones de secuencias, saltos de intervalo, tríadas y arpegios que convierten las escalas en herramientas melódicas útiles para hacer solos. Desarrollarás tu oído musical a la vez que construyes una excelente técnica y solos creativos.

Desarrolla técnica y domina *todas* las escalas en *todas* las tonalidades en *todas* las posiciones

Fluidez en el diapasón también te relaciona muy de cerca con el diapasón al enseñarte cómo tocar *todas* las escalas importantes, en *todas* las tonalidades, en *todas* las posiciones en el diapasón. Usando sólo cinco formas de escala harás accesible el diapasón, alcanzando cada escala o modo en cualquier parte de la guitarra.

Sal de las “trampas” de escalas y rutinas creativas mientras también desarrollas técnica de guitarra

Como músicos, uno de los más grandes retos que enfrentamos es que nuestros dedos a menudo toman control de nuestro cerebro. Los patrones o licks que hemos memorizado tienen el hábito de salir a flote sin que nosotros conscientemente los queramos tocar. ¿Cuántas veces has pensado “¡Maldición, Acabo de tocar el mismo lick otra vez!”? *Fluidez en el diapasón* entrena tu oído y tu cerebro para que sean los que controlen a tus dedos, a la vez que desarrolla tu “diccionario” interno de enfoques melódicos y creativos. Los patrones, estructuras y enfoques que aprenderás, te ayudarán a encontrar formas nuevas y creativas para expresarte en los solos de guitarra.

Vuélvete creativo mientras dominas patrones de secuencias, saltos de intervalo, tríadas y arpegios.

La primera parte de *Fluidez en el diapasón* divide la escala mayor en secuencias melódicas *útiles*, y patrones de intervalos, tríadas y arpegios para alcanzar tres objetivos diferentes:

- Desarrollar *vocabulario melódico* para permitirte acceder a nuevas ideas musicales
- Llegar a tener tanta *confianza* con las formas de escala que seas capaz de *dejar que tu oído guíe tu solo*
- Desarrollar una técnica de guitarra *arrolladora, pero enfocada*, que te permita tocar las líneas que escuchas en tu cabeza

Capítulos dedicados a incorporar nuevas ideas a tu forma de tocar actual

Fluidez en el diapasón no es sólo un diccionario de patrones melódicos. También te enseña a volverte creativo con infinitas posibilidades musicales.

Fluidez en el diapasón cubre:

- Secuencias melódicas esenciales y útiles, enfoques con intervalos, tríadas y arpeggios
- Los modos de las escalas mayor y menor melódica y armónica
- El sistema CAGED - Memoriza fácilmente todas las escalas en todas las tonalidades en cualquier parte del diapasón
- Cómo ser creativo
- Todas las escalas útiles, en cualquier parte del diapasón
- Más de 110 ejemplos de audio con notación
- 24 pistas de acompañamiento originales

¡Los libros de Fundamental Changes son los libros de guitarra más exitosos en ventas en Amazon!

¡Más de 25,000 copias de tapa blanda y 25,000 ebooks para Kindle vendidos! Este es un libro nuevo, ¡pero revisa las más de 1.000 opiniones positivas de nuestros otros libros!

Desplázate hacia arriba hasta el botón de comprar ahora y toma el control de tu forma de tocar la guitarra

Descargar y leer en línea Fluidez en el diapasón de la guitarra: Edición en español Mr Joseph Alexander

110 pages

Download and Read Online Fluidez en el diapasón de la guitarra: Edición en español Mr Joseph Alexander
#D6P7T1IUVJF

Leer Fluidez en el diapasón de la guitarra: Edición en español by Mr Joseph Alexander para ebook en líneaFluidez en el diapasón de la guitarra: Edición en español by Mr Joseph Alexander Descarga gratuita de PDF, libros de audio, libros para leer, buenos libros para leer, libros baratos, libros buenos, libros en línea, libros en línea, reseñas de libros epub, leer libros en línea, libros para leer en línea, biblioteca en línea, greatbooks para leer, PDF Mejores libros para leer, libros superiores para leer libros Fluidez en el diapasón de la guitarra: Edición en español by Mr Joseph Alexander para leer en línea. Online Fluidez en el diapasón de la guitarra: Edición en español by Mr Joseph Alexander ebook PDF descargarFluidez en el diapasón de la guitarra: Edición en español by Mr Joseph Alexander DocFluidez en el diapasón de la guitarra: Edición en español by Mr Joseph Alexander MobipocketFluidez en el diapasón de la guitarra: Edición en español by Mr Joseph Alexander EPub

D6P7T1IUVJFD6P7T1IUVJFD6P7T1IUVJF