



88 Snare Etüden für große und kleine Drumsetstarter: Vol. 1 mit CD. Alle Etüden auch mit Stickings für Linkshänder

Gillmann Andy

 **Download**

 **Online Lesen**

88 Snare Etüden für große und kleine Drumsetstarter: Vol. 1 mit CD. Alle Etüden auch mit Stickings für Linkshänder Gillmann Andy

 [Download 88 Snare Etüden für große und kleine Drumsetstarter: ...pdf](#)

 [Online Lesen 88 Snare Etüden für große und kleine Drumsetstarte ...pdf](#)

88 Snare Etüden für große und kleine Drumsetstarter: Vol. 1 mit CD. Alle Etüden auch mit Stickings für Linkshänder

Gillmann Andy

88 Snare Etüden für große und kleine Drumsetstarter: Vol. 1 mit CD. Alle Etüden auch mit Stickings für Linkshänder Gillmann Andy

Downloaden und kostenlos lesen 88 Snare Etüden für große und kleine Drumsetstarter: Vol. 1 mit CD. Alle Etüden auch mit Stickings für Linkshänder Gillmann Andy

104 Seiten

Kurzbeschreibung

88 Snare Etüden sind eine wichtige und didaktisch gut durchdachte Ergänzung zum Unterricht für große und kleine Drumsetstarter. Die Übungen an der Snare bilden die Basis für eine effektive Technik, ein stabiles Timing und einen guten Sound am Drumset. Hier lernen wir, was ein Puls ist (Groove), hier entwickeln wir ein Gefühl für 2- und 4-taktige Unterteilungen (Form) und wir lernen dynamische Unterscheidungen. Und das alles auf der Basis der wichtigsten Handsätze, dem Single-Stroke, dem Double-Stroke und dem Paradiddle. Zusammen ergeben diese Bausteine die Grundlage für ein klares und geordnetes Spiel am Drumset. Auf der beiliegenden CD befinden sich 39 Etüden als Hörbeispiele. Über den Autor und weitere Mitwirkende

Andy Gillmann ist Schlagzeuglehrer, Musiker, Autor und Komponist. Seit 30 Jahren unterrichtet er mit Herz und Engagement Erwachsene, Jugendliche und Kinder. Er coached, gibt Workshops und trommelt auf Clinics und Drummermeetings. Seine Bücher und DVDs (alle im Leu-Verlag erschienen) sind mittlerweile Standardwerke im Schlagzeugunterricht. Die berühmteste Webseite für Drummer welt-weit, „drummerworld.com“, widmet ihm unter der Rubrik „Teachers“ eine ausführliche Präsentation. Andy Gillmann hat einen Lehrauftrag am „Institut für Musik und Medien“ der Robert Schumann Musikhochschule in Düsseldorf und unterrichtet am „Drummers Institute“ in Krefeld. Prolog. Abdruck erfolgt mit freundlicher Genehmigung der Rechteinhaber. Alle Rechte vorbehalten.

Die Spielstücke (Etüden) auf der Snare bilden die Basis für eine gute Technik, ein stabiles Timing und einen guten Sound am Drumset. Hier können wir lernen was ein Puls ist (Groove), hier entwickeln wir das Gefühl für 2- und 4-taktige Unterteilungen (Form) und wir lernen dynamische Abstufungen kennen.

Und das alles auf der Basis der wichtigsten Rudiments, also dem Single-Stroke, dem Double-Stroke und dem Paradiddle.

Zusammen ergeben diese Bausteine eine stabile Grundlage für ein klares und geordnetes Spiel am Drumset. Manche Anfänger überfordert die Arbeit am Drumset. Zu viele Instrumente gleichzeitig, alle vier Gliedmaßen sollen agieren. Dabei hat man vor allem am Anfang mit den Händen schon „alle Hände voll“ zu tun. Und dann auch noch die Füße? Da ist es eine echte Erleichterung, wenn der Focus phasenweise mal nur auf einem Instrument liegt.

Die Snare ist das Zentrum unseres Spiels!

In meinem Unterricht, egal ob mit Anfängern oder Fortgeschrittenen, nimmt die Arbeit an der Snare zwischen 20- und 30 % des Unterrichts ein. Dabei geht es nicht nur um den Notentext, sondern auch um Haltung, Bewegung, Spielansatz (Höhe der Schläge), Dynamik usw.

Letztendlich geht es um das Erreichen einer spielerischen Ordnung und Klarheit, die sich, etwas zeitversetzt, am Drumset widerspiegelt.

Der Leu-Verlag hat mir (als Autor) den „Luxus“ gegönnt, alle Stücke im Buch auch im Linkshänder-Sticking zu notieren. Das finde ich klasse und didaktisch absolut sinnvoll.

Ich ermutige meine Schüler und Studenten bei solchen Snareübungen, immer einen Puls mit dem rechten oder linken Fuß zu tippen. Der erste Schritt in Richtung Drumset wäre also sicher, die Etüden mit einem Viertelpuls in der Bass Drum zu spielen. Später könnte der HH-Fuß auf den „Unds“ folgen...

Die Etüden zu singen halte ich für sehr sinnvoll. Manchmal klappt das Singen besser als das Trommeln, bzw. erleichtert den Zugang zum Trommeln. Auch beides gleichzeitig ist für manche Trommler(innen) eine Hilfe. Eine Tempoangabe zu den Etüden erschien mir überflüssig. Die Qualität einer gespielten Etüde liegt ja nicht in der Höhe des Tempos.

Ich habe viele der Stücke auch im Gruppenunterricht ausprobiert und war überrascht, wie gut das funktioniert hat und wie viel Spaß das gemacht hat. So ein Stück gemeinsam zu spielen hat einfach eine tolle Power und Energie.

Auf der beiliegenden CD findet ihr 39 der Snare Etüden als Hörbeispiele. Ich habe die Stücke zum Mitspielen oder einfach nur zum Anhören in einem moderaten Tempo eingespielt.

Unter www.andygillmann.de könnt ihr euch über meine Arbeit als Lehrer, Drummer und Autor informieren.

Und dort findet ihr auch meinen E-Mail Kontakt für Feedbacks, Anregungen und Tipps eurerseits.

Jedenfalls wünsche ich euch ganz viel Spaß und Erfolg mit den Stücken, euer

Andy Gillmann

Download and Read Online 88 Snare Etüden für große und kleine Drumsetstarter: Vol. 1 mit CD. Alle Etüden auch mit Stickings für Linkshänder Gillmann Andy #4LXYRJOC7TQ

Lesen Sie 88 Snare Etüden für große und kleine Drumsetstarter: Vol. 1 mit CD. Alle Etüden auch mit Stickings für Linkshänder von Gillmann Andy für online ebook 88 Snare Etüden für große und kleine Drumsetstarter: Vol. 1 mit CD. Alle Etüden auch mit Stickings für Linkshänder von Gillmann Andy Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen 88 Snare Etüden für große und kleine Drumsetstarter: Vol. 1 mit CD. Alle Etüden auch mit Stickings für Linkshänder von Gillmann Andy Bücher online zu lesen. Online 88 Snare Etüden für große und kleine Drumsetstarter: Vol. 1 mit CD. Alle Etüden auch mit Stickings für Linkshänder von Gillmann Andy ebook PDF herunterladen 88 Snare Etüden für große und kleine Drumsetstarter: Vol. 1 mit CD. Alle Etüden auch mit Stickings für Linkshänder von Gillmann Andy Doc 88 Snare Etüden für große und kleine Drumsetstarter: Vol. 1 mit CD. Alle Etüden auch mit Stickings für Linkshänder von Gillmann Andy Mobipocket 88 Snare Etüden für große und kleine Drumsetstarter: Vol. 1 mit CD. Alle Etüden auch mit Stickings für Linkshänder von Gillmann Andy EPub