

Family Compo - Deluxe Vol.6

HOJO Tsukasa / HÔJÔ Tsukasa



Family Compo - Deluxe Vol.6 HOJO Tsukasa / HÔJÔ Tsukasa

Family compo - Volume 6



Family Compo - Deluxe Vol.6

HOJO Tsukasa / HÔJÔ Tsukasa

Family Compo - Deluxe Vol.6 HOJO Tsukasa / HÔJÔ Tsukasa

Family compo - Volume 6

Téléchargez et lisez en ligne Family Compo - Deluxe Vol.6 HOJO Tsukasa / HÔJÔ Tsukasa

256 pages

Revue de presse

Ce volume six, comme à l'habitude de la série, s'éparpille entre plusieurs intrigues. Néanmoins, et là encore ce n'est pas une surprise, ces différentes lectures sont très agréables. La première partie du tome concerne le mariage de Yoriko et Kenji. En effet, le père de Sora ne revient pas sur sa décision et refuse ce mariage s'il n'a pas d'héritier comme il le souhaite pour reprendre l'affaire familiale. Masahiko et Shion étant directement concernés puisque le grand père de cette dernière souhaite les adopter commencent à y réfléchir sérieusement ... Se faire adopter n'aurait rien de terrible, c'est même un bon compromis pour sauver ce mariage d'amour qui a le droit d'avoir lieu. Seulement, c'est sans compter sur Shion et son esprit machiavélique qui imagine tout un plan pour dénouer la complexe situation qui se présente à eux. Toute cette aventure se termine sur une petite escale pour Masahiko, Shion et es assistantes de Sora dans la région avant de rentrer en ville. Mais cette petite balade n'aura pas tout à fait l'effet escompté et perturbe Masahiko plus qu'elle ne l'apaise. Les relations familiales de cette famille étant le point d'orgue de la série, ce premier passage est un très bon moment à passer.

Ensuite, on replonge dans le monde effrayant des yakuzas de façon indirecte puisque l'auteur nous amène un personnage qui dit s'appeler Masahiko, et qui a bien peu de ressemblance avec celui qu'on connait. Ce garçon usurperait-il l'identité de notre héros ? Dans quel but ? Et surtout, pourquoi est-il si cruel envers les femmes ? Un dénouement de tome des plus mouvementés qui ne laisse au lecteur aucun répit, amenant un nouveau personnage certes passionnant mais également fatiguant et rempli des clichés que l'on connait déjà. Il nous manque un peu des figures normales dans ce manga, qui part dans tous les sens et joue sur toutes les apparences en oubliant que la simplicité peut être originalité au milieu de tout ce déversement de complications. On a hâte de lire la suite pour confirmer cette nouvelle bonne idée, en tout cas on se régale ici d'un bon moment de lecture.

NiDNiM(Critique de www.manga-news.com) Présentation de l'éditeur

Le pe?re de Sora ne reviendra pas sur la terrible condition qu'il a pose?e pour que le mariage de Yoriko et Kenji puisse avoir lieu... Masahiko et Shion, directement concerne?s par cette affaire, sauront-ils se montrer a? la hauteur ? Ce de?fi n'est d'ailleurs pas le dernier pour le jeune homme car de plus en plus de femmes se mettent a? graviter autour de lui. Biographie de l'auteur

Il décide de tenter sa chance dans le manga alors qu'il est à l'université. Il envoie ainsi sa première histoire, Space Angel, au concours Tezuka, organisé par le magazine Shonen Jump (Shueisha), et gagne le second prix. Un succès qui lui permet de signer un contrat avec l'éditeur et de débuter sa carrière professionnelle en 1980 avec le titre Je suis un homme!.

L'année suivante, Hojo entame sa première série majeure : Cat's Eye. Hojo acquiert rapidement une renommée internationale et à peine deux ans plus tard, en 1983, la série est adaptée en dessin animé. En 1985, Hojo lance City Hunter, et cette fois encore, le succès est au rendez-vous. Le manga est tellement populaire qu'il est rapidement adapté en dessin animé, et Ryo Saeba finit même par envahir les écrans de cinéma dans des films toujours aussi spectaculaires.



Après la fin de City Hunter, Hojo se concentre sur des histoires courtes pendant plusieurs années. Puis il créé ensuite F.Compo (1996) et pour finir Angel Heart, la nouvelle série dont Ryo Saeba est l'un des personnages principaux. Hojo est aussi un très bon professeur : un de ses anciens assistants n'est autre que Takehiko Inoue, le célèbre créateur de Slam Dunk et Vagabond.

Download and Read Online Family Compo - Deluxe Vol.6 HOJO Tsukasa / HÔJÔ Tsukasa

Lire Family Compo - Deluxe Vol.6 par HOJO Tsukasa / HÔJÔ Tsukasa pour ebook en ligneFamily Compo - Deluxe Vol.6 par HOJO Tsukasa / HÔJÔ Tsukasa Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Family Compo - Deluxe Vol.6 par HOJO Tsukasa / HÔJÔ Tsukasa è lire en ligne.Online Family Compo - Deluxe Vol.6 par HOJO Tsukasa / HÔJÔ Tsukasa ebook Téléchargement PDFFamily Compo - Deluxe Vol.6 par HOJO Tsukasa / HÔJÔ Tsukasa EPub

7DXT8GZEOY97DXT8GZEOY97DXT8GZEOY9