



Für dich würde ich sterben: Erzählungen

F. Scott Fitzgerald



Download



Online Lesen

Für dich würde ich sterben: Erzählungen F. Scott Fitzgerald



[Download Für dich würde ich sterben: Erzählungen ...pdf](#)



[Online Lesen Für dich würde ich sterben: Erzählungen ...pdf](#)

Für dich würde ich sterben: Erzählungen

F. Scott Fitzgerald

Für dich würde ich sterben: Erzählungen F. Scott Fitzgerald

Downloaden und kostenlos lesen Für dich würde ich sterben: Erzählungen F. Scott Fitzgerald

496 Seiten

Pressestimmen

»Diese Ausgabe (...) ist eine willkommene Überraschung, ein Wiedersehen mit vertrauten Motiven und Figuren.« (Peter Körte *Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung*, 10.04.2017)

»Der größte Schatz dieses Bandes ist, dass er einen anderen Fitzgerald zeigt: einen sarkastischeren, spielerischeren und, ja, feministischeren.« (Anne Haeming *Spiegel Online*, 11.04.2017)

»Hervorragend übersetzt und kommentiert.« (Tobias Wenzel *NDR Kultur*, 12.04.2017)

»Buch der Woche: Ein Fund, ein Glück« (Nicole Golombek *Stuttgarter Nachrichten*, 12.04.2017)

»Die schönste der Geschichten ist zweifellos die Titelstory, (...) es ist eine wohlkonstruierte (...) Geschichte über Eifersucht, eine Gefühlslage, die Fitzgerald treffsicher darstellen kann.« (Susanne Mayer *DIE ZEIT*, 12.04.2017)

»So lassen sich im vorliegenden Erzählband nicht nur für Fitzgerald ungewohnte Figuren und Tonlagen entdecken, der ausführliche Anmerkungsapparat bietet zudem neue Einblicke in die Biografie und Aha-Erlebnisse was die Entstehung seiner Texte betrifft.« (Wolfgang Popp *ORF*, 11.04.2017) Kurzbeschreibung Eine literarische Sensation. Neu entdeckte Erzählungen von F. Scott Fitzgerald.

Der Traum von Ruhm und Geld, das Streben nach persönlichem Erfolg, die Mystifikation der Frau und der Liebe, rauschende Partys, Höhenflüge und Abstürze ins Bodenlose – das waren die Themen seines Lebens und seines Werks. Am Ende hatte F. Scott Fitzgerald, der umschwärmte Erfolgsautor, sein Publikum verloren. Kaum einer erinnerte sich an ihn, einen der bestbezahlten Story-Schreiber der zwanziger Jahre. Und kaum eine Zeitschrift wollte seine Erzählungen drucken. Man erwartete noch immer Geschichten über junge Liebende von ihm. Aber Fitzgerald wollte sich nicht beschränken. Änderungsvorschläge lehnte er meist ab. So blieben viele Erzählungen bis heute unveröffentlicht. Nun erscheinen sie endlich: 14 abgeschlossene Storys, drei Filmskizzen und ein Fragment – im unnachahmlichen Fitzgerald-Ton. Eine literarische Wiedergutmachung. Über den Autor und weitere Mitwirkende

F. Scott Fitzgerald, 1896 in St. Paul (Minnesota) geboren, hatte nach seinem Studium in Princeton nur ein Ziel: Mit seinen Büchern berühmt werden, viel Geld verdienen und die schöne Zelda heiraten. Mit 24 und seinem ersten Roman *Diesseits vom Paradies* hatte er all das erreicht. Es folgten Jahre voller Glamour und Partys, doch mit der Wirtschaftskrise begann auch für Fitzgeralds Karriere und seine Ehe der Niedergang, verstärkt durch Alkoholismus und Geldprobleme. Da seine Romane und Erzählungen nicht mehr gefragt waren, ging er 1937 als Drehbuchautor nach Hollywood, wo er 1940 mit nur 44 Jahren starb. Heute zählt er mit Romanen wie *Der große Gatsby* und *Zärtlich ist die Nacht* zu den bedeutendsten Schriftstellern des 20. Jahrhunderts.

Anne Margaret Daniel lehrt amerikanische und irische Literatur an der New School University in New York City. Sie hat umfassend zu F. Scott Fitzgerald und zur Literatur der Moderne publiziert. Daniel lebt in Manhattan und in Upstate New York.

Gregor Runge, geboren 1981, studierte am Deutschen Literaturinstitut Leipzig und anschließend an der Hochschule für Film und Fernsehen München. Zu den von ihm übersetzten Autoren zählen E.M. Forster, Angharad Price und Eoin McNamee.

Andrea Stumpf, geboren 1964, wurde 1996 mit einer Arbeit über Friedrich Hebbel promoviert. Zu den von

ihr übersetzten Autoren zählen Annie Proulx, David Graeber, Fritz Stern, Joseph Mitchell, James Agee und James Tiptree jr.

Melanie Walz, geboren 1953, wurde unter anderem mit dem Heinrich-Maria-Ledig-Rowohlt-Preis ausgezeichnet. Zu den von ihr übersetzten Autoren zählen Patricia Highsmith, A.S. Byatt, Charles Dickens, Virginia Woolf, Charlotte Brontë und Honoré de Balzac.

Download and Read Online Für dich würde ich sterben: Erzählungen F. Scott Fitzgerald #YGA0CE6VLSF

Lesen Sie Für dich würde ich sterben: Erzählungen von F. Scott Fitzgerald für online ebookFür dich würde ich sterben: Erzählungen von F. Scott Fitzgerald Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Für dich würde ich sterben: Erzählungen von F. Scott Fitzgerald Bücher online zu lesen.Online Für dich würde ich sterben: Erzählungen von F. Scott Fitzgerald ebook PDF herunterladenFür dich würde ich sterben: Erzählungen von F. Scott Fitzgerald DocFür dich würde ich sterben: Erzählungen von F. Scott Fitzgerald MobipocketFür dich würde ich sterben: Erzählungen von F. Scott Fitzgerald EPub