



## Sybil, la fée cartable - Tome 1 - Nina

*Michel Rodrigue*

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

Sybil, la fée cartable - Tome 1 - Nina Michel Rodrigue

 [Telecharger Sybil, la fée cartable - Tome 1 - Nina ...pdf](#)

 [Lire en Ligne Sybil, la fée cartable - Tome 1 - Nina ...pdf](#)

# **Sybil, la fée cartable - Tome 1 - Nina**

*Michel Rodrigue*

**Sybil, la fée cartable - Tome 1 - Nina** Michel Rodrigue

## Téléchargez et lisez en ligne Sybil, la fée cartable - Tome 1 - Nina Michel Rodrigue

---

Format: Ebook Kindle

Présentation de l'éditeur

Être amie avec une fée, c'est trop cool ! Demandez à Nina, une jeune ado un peu perdue dans ce monde hostile. Sybil est apparue dans son cartable et voilà que tout peut s'arranger d'un coup de baguette magique : devoirs, rangement de chambre... Même cette peste de Lorie n'a qu'à bien se tenir maintenant que Sybil est là. Le seul problème, ce sont ces monstres qui veulent la peau de Nina, au nom d'une mystérieuse prophétie...

Présentation de l'éditeur

Être amie avec une fée, c'est trop cool ! Demandez à Nina, une jeune ado un peu perdue dans ce monde hostile. Sybil est apparue dans son cartable et voilà que tout peut s'arranger d'un coup de baguette magique : devoirs, rangement de chambre... Même cette peste de Lorie n'a qu'à bien se tenir maintenant que Sybil est là. Le seul problème, ce sont ces monstres qui veulent la peau de Nina, au nom d'une mystérieuse prophétie...

Biographie de l'auteur

Michel Rodrigue a beau être né un 1er avril, quand il fait quelque chose, il ne plaisante pas ! Ainsi, il est parvenu à mener de front une licence d'archéologie médiévale et une carrière de rugbyman de haut niveau. Cultivant l'éclectisme, il a aussi été marionnettiste, artiste de cirque et acteur de théâtre. En 1986, cette dernière expérience le conduit à adapter le "Cyrano de Bergerac" d'Edmond Rostand en BD. Il crée ensuite la mascotte de la première Coupe du Monde de Rugby, puis reprend les célèbres "Pieds Nickelés". Il dessine ensuite des séries humoristiques, au Lombard : "Doggyguard" et "Clifton" avec Bob de Groot, "Les nouvelles Aventures de Cubitus" avec P. Aucaigne et Erroc et "Bidule" avec A. Blondieau. Il mène également une carrière de scénariste. Cela lui permet de partager son goût pour les contes et légendes via notamment "Le Chat qui courait sur les Toits" co-« Signé » avec R. Hausman, "Sybil, la Fée cartable" avec A. Dalena et M. Razzi, ou encore "Légendes des montagnes de France", avec David Pellet. Photo © E.

Charneux

Antonello Dalena a démarré sa carrière en illustrant des récits courts pour Disney (Mickey, Donald Duck). Il réalise également des character designs pour la société de production de dessins animés Artoon. Il rencontre ensuite la bande dessinée franco-belge en devenant l'élève d'Alessandro Barbucci, le dessinateur de « SkyDoll ». Impressionné par ses capacités, Barbucci lui confie la réalisation de deux tomes de « Monster Allergy » aux Éditions Soleil. Antonello Dalena dessine ensuite le premier tome de « Lys », une autre série participative. Il franchit alors le cap de l'album complet en s'attelant, en compagnie de Guillaume Bianco, à sa première série régulière, « Ernest & Rebecca », aux Éditions du Lombard. La série reçoit le Prix des Écoles au Festival d'Angoulême en 2013. Et comme il n'est pas avare de travail, il alterne désormais cette dernière avec « Sybil, la fée cartable », sur un scénario de Michel Rodrigue. Jeune prodige de cette nouvelle école italienne qui fait les riches heures du franco-belge depuis quelques années, Dalena est de ces artistes qui ne s'imposent aucun clivage de style, pour mieux trouver sa personnalité graphique, entre manga et animation.

Manuela Razzi a fréquenté les bancs de l'Académie Disney, à Milan. Elle y fait la connaissance d'Antonello Dalena et l'apprentissage de la rigueur. Par la suite, elle réalise nombre de bandes dessinées pour Disney Italia, avant d'entamer une collaboration avec Dalena, dont elle encre aujourd'hui les crayonnés de "Sybil, la fée cartable", série scénarisée par Michel Rodrigue, parue aux Éditions du Lombard. Dessinatrice également de la série "Célimène", elle puise son inspiration dans un mélange de dessins animés, de manga et de franco-belge. Un joyeux mélange des genres qui donne naissance à un trait percutant et très expressif, servi par une mise en scène dynamique qui renouvelle agréablement la conception traditionnelle de la bande dessinée jeunesse !

Download and Read Online Sybil, la fée cartable - Tome 1 - Nina Michel Rodrigue #JLHO92U8MXN

Lire Sybil, la fée cartable - Tome 1 - Nina par Michel Rodrigue pour ebook en ligne Sybil, la fée cartable - Tome 1 - Nina par Michel Rodrigue Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Sybil, la fée cartable - Tome 1 - Nina par Michel Rodrigue à lire en ligne. Online Sybil, la fée cartable - Tome 1 - Nina par Michel Rodrigue ebook Téléchargement PDF Sybil, la fée cartable - Tome 1 - Nina par Michel Rodrigue Doc Sybil, la fée cartable - Tome 1 - Nina par Michel Rodrigue Mobipocket Sybil, la fée cartable - Tome 1 - Nina par Michel Rodrigue EPub

**JLHO92U8MXNJLHO92U8MXNJLHO92U8MXN**