



Commentaire sur le Banquet de Platon, de l'amour

Marsile Ficin

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

Commentaire sur le Banquet de Platon, de l'amour Marsile Ficin

 [Telecharger Commentaire sur le Banquet de Platon, de l'amour ...pdf](#)

 [Lire en Ligne Commentaire sur le Banquet de Platon, de l'amour ...pdf](#)

Commentaire sur le Banquet de Platon, de l'amour

Marsile Ficin

Commentaire sur le Banquet de Platon, de l'amour Marsile Ficin

Téléchargez et lisez en ligne Commentaire sur le Banquet de Platon, de l'amour Marsile Ficin

350 pages

Présentation de l'éditeur

Le 7 novembre 1468, à l'initiative de Laurent de Médicis, neuf amis philosophes se réunissent dans la villa de Careggi près de Florence pour renouer avec la coutume des premiers disciples qui célébraient chaque année le double anniversaire de la naissance et de la mort de Platon. Marsile Ficin, qui est déjà l'âme respectée de ce petit cénacle, est du nombre, et ce dialogue est censé reproduire la conversation qui eut lieu alors: après le dîner, lecture est donc donnée du Banquet de Platon, dans lequel, on le sait, sept convives, dont Socrate, prononcent chacun un éloge de l'amour puis, sur le modèle du dialogue-source, nos nouveaux convives sont invités à commenter l'un après l'autre chacun des sept discours. La mise en scène ne doit pas nous tromper: c'est bien Ficin qui, d'un bout à l'autre, donne, par personnages interposés, son exégèse de l'œuvre du maître, exégèse ou plutôt interprétation originale d'une impressionnante cohérence, enfermant à la fois une théologie ou cosmologie, une anthropologie et une psychagogie, dont les thèses, référées aux mystères hermétiques et orphiques, sont marquées par la riche tradition du néo-platonisme de Plotin, Jamblique, Porphyre, Proclus et ordonnées, dans le sillage de Denys l'Aréopagite, à la réconciliation de Platon avec le christianisme. Cette œuvre de Ficin a marqué profondément et durablement la réflexion sur l'amour à l'aube des temps modernes, déclenchant une longue série de dialogues et traités parmi lesquels brillent ceux de Pic de la Mirandole, de Bembo ou de Giordano Bruno, et imprégnant de ses concepts la poésie amoureuse pendant deux siècles. Biographie de l'auteur

On lui attribue une traduction en latin des [Oracles chaldaïques] et des [Hymnes orphiques]. Pour ces œuvres consulter le Fichier d'autorité des titres uniformes

Pierre Laurens, correspondant de l'Institut, professeur émérite à la Sorbonne où il a occupé la chaire de Littérature latine de la Renaissance, est l'auteur de nombreux ouvrages, dont : *Anthologie grecque*, Livre IX, deuxième partie, et X (1974 et 2011) ; *Musæ reduces* (1975) ; Baltasar Gracián, *La Pointe ou l'Art du génie*, trad. (1983) ; le *Commentaire sur le Banquet de Platon* de Marsile Ficin, éd. et trad. (2002) ; l'*Africa* de Pétrarque, éd. Et trad. (2006) ; *Anthologie de la poésie lyrique latine de la Renaissance* (2004) ; *La dernière Muse latine, Douze lectures poétiques, de Claudien à la génération baroque* (2008) ; *L'âge de l'inscription* (2010) ; *L'Abeille dans l'ambre* (1989, édition revue et augmentée 2012).

Pierre Laurens is a corresponding member of Institut de France and Professor Emeritus at the Sorbonne, where he held the Chair of Latin Literature of the Renaissance.

Pierre Laurens, correspondant de l'Institut, professeur émérite à la Sorbonne où il a occupé la chaire de Littérature latine de la Renaissance, est l'auteur de nombreux ouvrages, dont : *Anthologie grecque*, Livre IX, deuxième partie, et X (1974 et 2011) ; *Musæ reduces* (1975) ; Baltasar Gracián, *La Pointe ou l'Art du génie*, trad. (1983) ; le *Commentaire sur le Banquet de Platon* de Marsile Ficin, éd. et trad. (2002) ; l'*Africa* de Pétrarque, éd. Et trad. (2006) ; *Anthologie de la poésie lyrique latine de la Renaissance* (2004) ; *La dernière Muse latine, Douze lectures poétiques, de Claudien à la génération baroque* (2008) ; *L'âge de l'inscription* (2010) ; *L'Abeille dans l'ambre* (1989, édition revue et augmentée 2012).

Pierre Laurens is a corresponding member of Institut de France and Professor Emeritus at the Sorbonne, where he held the Chair of Latin Literature of the Renaissance.

Download and Read Online Commentaire sur le Banquet de Platon, de l'amour Marsile Ficin

#NB4VF82IUGX

Lire Commentaire sur le Banquet de Platon, de l'amour par Marsile Ficin pour ebook en ligne
Commentaire sur le Banquet de Platon, de l'amour par Marsile Ficin Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres
Commentaire sur le Banquet de Platon, de l'amour par Marsile Ficin à lire en ligne.
Online Commentaire sur le Banquet de Platon, de l'amour par Marsile Ficin ebook Téléchargement PDF
Commentaire sur le Banquet de Platon, de l'amour par Marsile Ficin Doc
Commentaire sur le Banquet de Platon, de l'amour par Marsile Ficin Mobipocket
Commentaire sur le Banquet de Platon, de l'amour par Marsile Ficin EPub
NB4VF82IUGXNB4VF82IUGXNB4VF82IUGX