



Die Stadt Berlin in der Druckgrafik: Band I: 1570–1870

Gernot Ernst, Ute Laur-Ernst

 **Download**

 **Online Lesen**

Die Stadt Berlin in der Druckgrafik: Band I: 1570–1870 Gernot Ernst, Ute Laur-Ernst

 [Download Die Stadt Berlin in der Druckgrafik: Band I: 1570–187 ...pdf](#)

 [Online Lesen Die Stadt Berlin in der Druckgrafik: Band I: 1570–1 ...pdf](#)

Die Stadt Berlin in der Druckgrafik: Band I: 1570–1870

Gernot Ernst, Ute Laur-Ernst

Die Stadt Berlin in der Druckgrafik: Band I: 1570–1870 Gernot Ernst, Ute Laur-Ernst

Downloaden und kostenlos lesen Die Stadt Berlin in der Druckgrafik: Band I: 1570–1870 Gernot Ernst, Ute Laur-Ernst

1539 Seiten

Kurzbeschreibung

Gernot Ernst hat sich – ausgehend von eigener Sammlertätigkeit – viele Jahre intensiv mit der Druckgrafik zum Stadtbild Berlins und den einschlägigen Künstlern befasst. Seine umfangreichen Recherchen haben ihn zu einem der besten Kenner der Berlin-Grafik von ihren Anfängen bis zur Gegenwart gemacht. Das Ergebnis seiner fundierten Arbeit legt er nun mit dem ersten Band eines geplanten dreibändigen Handbuches vor. Er bezieht sich auf den Zeitraum von 1570 bis 1870. Ohne jede Übertreibung wird dieses Buch zu einem Standardwerk werden, das aufgrund seiner Vollständigkeit und Komplexität alle vergleichbaren Publikationen übertrifft.

Der Autor untersucht und dokumentiert das Material unter zwei Hauptaspekten: einem biografischen (Teil 1) und einem topografischen (Teil 2). Nach einer Einleitung zur Kulturgeschichte und zu den wirtschaftlichen und sozialen Verhältnissen Berlins sowie einer kunsthistorischen Einführung enthält der erste Teil ein ausführliches Künstlerlexikon mit über 500 Einträgen (Maler, Zeichner, Kupferstecher, Lithografen, Baumeister), das den bisherigen Wissensstand nahezu verdoppelt. Im zweiten Teil werden die dargestellten Berliner Bauwerke, Denkmäler, Plätze u.a. erfasst und »porträtiert«, d.h. ihre Baumeister, Bauherren und Bewohner sowie die sie nutzenden Institutionen über die Jahrhunderte beschrieben. Ein benutzerfreundliches Verweissystem verbindet beide Teile und ermöglicht einen leichten Einstieg je nach Interesse über Künstler, Gebäude, Institutionen, historische Ereignisse usw.

Gegenüber dem Handbuch von Werner Kiewitz (1937) hat Gernot Ernst mit über 4000 Grafiken die Zahl der erfassten Ansichten aus dem behandelten Zeitraum verdreifacht. Die Angaben zu ihnen sind deutlich erweitert, mit einer sicheren Datierung versehen und um die aktuellen Standorte ergänzt. Das Werk erhält seinen besonderen Reiz durch seine reiche Bebilderung: Die Arbeiten werden fast ausnahmslos durch etwa 1800 Abbildungen im Buch selbst und durch zusätzliche Abbildungen auf einer beigefügten DVD erlebbar gemacht.

Download and Read Online Die Stadt Berlin in der Druckgrafik: Band I: 1570–1870 Gernot Ernst, Ute Laur-Ernst #X5D2YTVJHNA

Lesen Sie Die Stadt Berlin in der Druckgrafik: Band I: 1570–1870 von Gernot Ernst, Ute Laur-Ernst für online ebook Die Stadt Berlin in der Druckgrafik: Band I: 1570–1870 von Gernot Ernst, Ute Laur-Ernst Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Die Stadt Berlin in der Druckgrafik: Band I: 1570–1870 von Gernot Ernst, Ute Laur-Ernst Bücher online zu lesen. Online Die Stadt Berlin in der Druckgrafik: Band I: 1570–1870 von Gernot Ernst, Ute Laur-Ernst ebook PDF herunterladen Die Stadt Berlin in der Druckgrafik: Band I: 1570–1870 von Gernot Ernst, Ute Laur-Ernst Doc Die Stadt Berlin in der Druckgrafik: Band I: 1570–1870 von Gernot Ernst, Ute Laur-Ernst Mobipocket Die Stadt Berlin in der Druckgrafik: Band I: 1570–1870 von Gernot Ernst, Ute Laur-Ernst EPub